



**АДМИНИСТРАЦИЯ ПОГРАНИЧНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ**

ПРИКАЗ

14.01.2022

п. Пограничный

№ 05

**О проведении классного и муниципального этапов
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»**

На основании Положения о проведении Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» с целью повышения интереса к чтению у школьников

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (прилагается).
2. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» 11.03.2022 г.
3. Руководителям общеобразовательных организаций:
 - 3.1. в срок до 15.02.2022 года организовать и провести классные туры Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»;
 - 3.2. в срок до 28.02.2022 года организовать и провести школьный тур Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»;
 - 3.3. в срок до 01.03.2022 года направить заявку на участие в муниципальном туре Конкурса на эл. адрес: umc_pogran@mail.ru по форме (приложение 6 к Положению о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»).
 - 3.4. обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заведующего учебно-методического отдела МКУ «ЦОД МОО Пограничного МО» Н.В. Шичкину.

Начальник отдела образования

Н. Г. Панкова

Утверждено

приказом отдела образования
Администрации Пограничного
муниципального округа
от 14.01.2022 № 05

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. Учредителем и организатором Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» является Фонд «Живая классика».

1.3. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2022 (далее – Конкурс).

2. Цель задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Задачи Конкурса:

✓ *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

✓ *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

✓ *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

✓ *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не младше 10 и не старше 17 лет

(включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала Конкурса.

3.2. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в Конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

4. Условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- ✓ подготовительный тур;
- ✓ классный тур – (место проведения – образовательные организации Пограничного МО);
- ✓ школьный тур – (место проведения – образовательные организации Пограничного МО);
- ✓ муниципальный тур;
- ✓ региональный тур;
- ✓ всероссийский финал;
- ✓ суперфинал конкурса.

4.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

4.3. Регламент проведения отдельных туров конкурса (Приложение 1).

5. Требования к участникам Конкурса

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, не входящих в школьную программу. Список рекомендованных произведений опубликован на сайте Конкурса. Участник вправе выбрать произведение не из списка, удовлетворяющее условиям пункта 5.1.

5.2. В первом – классном – туре Конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления – 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

5.7. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает Оргкомитет или жюри соответствующего тура.

5.8. Формат очного проведения Конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

Информация по проведению онлайн-этапов будет сообщена дополнительно.

6. Квоты участников по турам

6.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

6.2. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

6.3. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.4. Количество победителей третьего тура (муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого муниципалитета.

6.5. Количество победителей четвертого тура (регионального) – не более 3-х конкурсантов.

7. Правила подачи заявок и предоставления отчётной информации

7.1. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

7.2. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru.

7.3. Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и ответственные за проведение Конкурса в школе, районе, регионе.

7.4. Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Заявку необходимо заполнить строго по инструкции, указанной на сайте Конкурса. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

7.5. Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers

7.6. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

7.7. Срок подачи заявки на участие в Конкурсе до 25 января 2022 года.

7.8. Отчеты о проведении школьного этапа Конкурса (включающие имена победителей, название произведений, фотографии) должны быть размещены на странице школы и на сайте www.youngreaders.ru не позднее 28 февраля 2022 года.

7.9. Отчеты о проведении районного этапа Конкурса (включающие имена победителей, название произведений, фотографии) должны быть размещены на сайте www.youngreaders.ru не позднее 20 марта 2022 года, а также направлены в Центр по эл.почте: Razvitie-48@mail.ru.

7.10. Календарь Конкурса на 2022 год (Приложение 2).

8. Оргкомитет Конкурса

8.1. Для организации и проведения регионального тура Конкурса создаётся Оргкомитет.

8.2. Функции Оргкомитета:

- формирует жюри для оценки конкурсных программ;
- принимает заявки участников Конкурса;
- принимает решение о награждении победителей и призеров Конкурса.

9. Награждение участников и победителей

9.1. Выступления участников Конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в Положении (Приложение 3).

9.2. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).

9.3. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде диплом об участии (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

9.4. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

9.5. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

9.6. Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители районного тура становятся участниками регионального тура Конкурса.

9.7. Победителями регионального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными АО «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального тура Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

10. Особые положения

10.1. Участники Конкурса представляют отделу образования Администрации Пограничного муниципального округа право:

- на публичное использование своих работ, фото и видеоматериалов, представленных на Конкурс, и их демонстрацию в информационных, презентационных и прочих целях;

- на обработку своих персональных данных (Приложение 5).

10.2. Участие в Конкурсе означает полное согласие и принятие правил данного Положения.

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. Подготовительный этап конкурса проводится региональными и муниципальными кураторами конкурса.

1.1. Всероссийская Неделя «Живой классики» проводится в областных, районных, школьных библиотеках. Материалы для проведения Всероссийской Недели «Живой классики» предоставляются Оргкомитетом конкурса.

1.2. Телемосты с участниками и организаторами конкурса из других стран проводятся региональным организатором конкурса (совместно с куратором страны).

2. Первый тур (классный) проводится среди участников из одного класса.

2.1. Классный тур является входным этапом для участия во Всероссийском конкурсе.

Цель Всероссийского конкурса – повышение интереса к чтению у школьников, поэтому этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении нечитающих детей, дать им возможность познакомиться с книгами вне школьной программы.

Результатом классного тура является не только выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного тура, но и максимально большой охват участия детей в каждом классе. Для тех, кто не прошел в следующий тур, но зарегистрировался в конкурсе на сайте все равно остаются возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах в социальных сетях и получать информацию в рассылке.

2.2. Подготовительная часть классного тура.

2.2.1. Куратор классного тура регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/> с 1.10.2021 до 25.01.2022. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, класс и литературу класса, в котором будет проводить классный тур. Допускается проведение классного тура сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей.

2.2.2. Куратор классного тура скачивает из личного кабинета на сайте:

- видеоролик для презентации конкурса;
- макет презентации конкурса для региона;

- афишу о классном туре конкурса с qr-кодом - ссылкой на регистрацию.

2.2.3 Куратор классного тура проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации – с 1.10.2021 до 25.01.2022. Рекомендуется провести презентацию конкурса в октябре-ноябре, чтобы у участников было время на выбор книг, в том числе благодаря неделе «Живой классики» в библиотеках (пройдет в начале декабря 2021 года), получить бонусы за раннюю регистрацию и участие в других проектах «Живой классики».

- показывает ролик о конкурсе;
- презентацию этапов конкурса в регионе;
- размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;
- размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;
- размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
- предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Это произведение не должно входить в школьную программу. Критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Список рекомендованной литературы размещен на сайте Конкурса по ссылке <https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/literature.pdf>.

• В течение месяца куратор классного тура может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

2.2.4. Куратор классного тура определяет место, дату и время проведения классного тура конкурса. Классный тур проводится в срок с 1 по 15 февраля 2022 года.

2.2.5. Куратор классного тура вносит информацию о дате/времени и месте классного тура в своем личном кабинете на сайте <https://youngreaders.ru>.

2.2.6. Куратор классного тура информирует участников о дате/времени и месте проведения классного тура:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
- публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы.

2.2.7. Куратор классного тура приглашает Жюри тура. Это может быть 3-7 человек – учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов.

2.3. Проведение классного тура

2.3.1. Обязательным условием участия в классном туре является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала тура.

2.3.2. Куратор классного тура использует визуальные материалы (заставка для электронной доски), плакаты, баннеры, макеты которых может скачать в своем личном кабинете на сайте <https://youngreaders.ru>. Все визуальные материалы создаются в соответствии с брендбуком фонда «Живая классика». Не допускается использование визуальных материалов, не входящих в брендбук.

2.3.3. Во время классного тура необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и массовую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности – записать видео мероприятия.

2.3.4. На классном туре участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память.

2.3.5. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в Приложении 3.

2.3.6. Каждый участник классного тура получает в электронном виде Диплом участника (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

2.3.7. Победителями классного тура считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

2.4. Сдача отчета о проведении тура.

2.4.1. Отчет о проведении тура (имена победителей, названия произведений, состав членов жюри), по возможности фотографии и видео должны быть предоставлены в личный кабинет куратора классного тура в срок до 15.02.2022.

3. Второй тур (школьный) проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

3.1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

3.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru.

3.3. Второй (школьный) тур конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем помещении.

3.4. В Жюри классного тура организатор может пригласить учителей литературы и русского языка, библиотекаря, методиста, представителей

учреждений культуры с соблюдением двух условий: члены Жюри не могут быть родственниками участников и не ведут занятия у участников.

3.5. Рекомендованное время выступления – 3 минуты, максимальная продолжительность выступления - 5 минут.

3.6. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в Приложении 3. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (см. Приложение 4).

3.7. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

3.8. Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.

3.9. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений), список членов жюри, по возможности видео и фотографии должны быть размещены на сайте школы и в личном кабинете куратора школьного тура на сайте www.youngreaders.ru не позднее чем 28.02.2022. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса.

3.10. Организатор школьного тура направляет заявку на участие в муниципальном туре Конкурса в срок до **01.03.2022** на эл. адрес: umc_pogran@mail.ru по форме (приложение 6).

4. Ответственным за **проведение третьего – районного/муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором). Муниципальный (районный) тур может быть проведен в библиотеке, культурном центре, муниципальном учреждении дополнительного образования в формате культурно-досугового мероприятия, которое может быть интересно не только участникам и их болельщикам, но и более широкой аудитории.

4.1. Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется в обязательном порядке на сайте www.youngreaders.ru, размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения районного этапа и членах жюри районного тура не позднее чем 15.02.2022.

4.2. Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений), количество баллов, состав жюри и по возможности фотографии и видео) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на в личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru не позднее чем 20.03.2022. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса.

Приложение 2
к Положению о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика»

Календарь Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.10.2021 – 25.01.2022
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	06.12.2021 – 12.12.2021
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2022 – 20.04.2022
Классный тур <i>Место проведения – школа</i>	Старт	01.02.2022
	Отчёт о проведении на сайте	до 15.02.2021
Школьный тур <i>Место проведения – школа</i>	Старт	15.02.2022
	Отчёт о проведении на сайте	до 28.02.2022
Районный/муниципальный тур	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2022
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 25.01.2022
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2022
	Старт	01.03.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2022
	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2022 – 12.04.2022
Региональный тур	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2022
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2022
	Старт	с 20.03.2022
	Отчёт о проведении	до 11.04.2022

	регионального тура на сайте	
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2022
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2022
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2022
Всероссийский финал <i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры	1 – 20 мая 2022
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6 – 16 мая 2022
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 – 6 июня 2022

**Процедура оценивания.
Критерии оценки выступлений участников Конкурса**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения:

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – 5 баллов.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял её. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

1.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, чёткое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов**.
Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа. Апелляции принимаются по электронной почте представителей рабочей группы.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2022. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Приложение 4
к Положению о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика»

№ п/п	ФИ чтеца, авторы, название произведения	Критерии оценки				Всего баллов:
		Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть профессиональн ом издательстве тиражом не менее 4000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов	Грамотная речь Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения). Оценивается от 0 до 5 баллов	
1						

Приложение 5
к Положению о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика»

Заполняют лица, достигшие возраста 18 лет
Согласие обучающегося - участника
регионального тура Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика» - 2022
на обработку персональных данных

Я, _____,
ФИО (законного представителя) полностью
проживающий по адресу

_____ ,
_____ ,
паспорт серия _____ номер _____, выдан:

_____ ,
настоящим подтверждаю свое согласие на предоставление и обработку персональных моих данных оператору списка победителей и призеров регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» ознакомление с Положением о проведении – регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» утверждённым приказом Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» от _____ г. № _____ ;

Я даю согласие на использование моих персональных данных в целях организации, проведения, подведения итогов регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, пересылку по электронной почте, обезличивание, блокирование, публикацию в сети «Интернет».

Настоящим я даю согласие на обработку следующих моих персональных данных:

фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; название и номер школы; класс; результат участия (в том числе сканированная копия работы) регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (e-mail, контактный телефон).

Я согласен (сна), что обработка моих персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я согласен (сна), что указанные выше сведения могут быть переданы в Управление образования и науки Липецкой области или другую организацию, которой Министерством просвещения Российской Федерации будет поручено обрабатывать указанную информацию.

Я согласен (сна), что следующие сведения: «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс, результат участия регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» могут быть размещены в сети «Интернет».

Согласие на обработку моих персональных данных действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации, в адрес Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области». Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «Фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, школа, класс, результат участия регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» сканированная копия работы» оператор базы персональных данных не подтвердит достоверность дипломов или грамот обучающегося.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

« ___ » _____ года

Подпись

Расшифровка

Согласие родителя (законного представителя) участника
регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» -
2022 на обработку персональных данных своего ребенка (подопечного)

Я, _____,

ФИО родителя (законного представителя) полностью
проживающий по адресу

_____ ,
паспорт серия _____ номер _____, выдан:

_____ ,
на основании

_____ ,
реквизиты доверенности или иного подтверждающего документа — для не
родителей
являясь родителем (законным представителем)

_____ ,
Фамилия, имя и отчество ребенка (подопечного) полностью
проживающего по адресу

_____ ,
паспорт (свидетельство о рождении) серия _____ номер _____, выдан:

_____ ,
настоящим подтверждаю

– свое согласие на предоставление и обработку персональных данных
моего ребенка (подопечного) оператору списка победителей и призеров
регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»
Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования
«Центр дополнительного образования Липецкой области»;

– ознакомление с Положением о проведении регионального тура
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» утверждённым
приказом Государственного бюджетного учреждения дополнительного
образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» от
_____ г. № _____ ;

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка
(подопечного) в целях организации, проведения, подведения итогов призеров
регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»,
Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования
«Центр дополнительного образования Липецкой области».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в
отношении персональных данных моего ребенка (подопечного), которые
необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая
сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление,

изменение), использование, пересылку по электронной почте, обезличивание, блокирование, публикацию в сети «Интернет».

Настоящим я даю согласие на обработку следующих персональных данных моего ребенка (подопечного): фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; название и номер школы; класс; результат участия (в том числе сканированная копия работы) регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» Я согласен (сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я согласен (сна), что указанные выше сведения о моем ребенке (подопечном) могут быть переданы в Управление образования и науки Липецкой области или другую организацию, которой Министерством просвещения Российской Федерации будет поручено обрабатывать указанную информацию.

Я согласен (сна), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс, результат участия регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» могут быть размещены в сети «Интернет».

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации, в адрес Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области». Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «Фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, школа, класс, результат участия регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», сканированная копия работы» оператор базы персональных данных не подтвердит достоверность дипломов или грамот обучающегося.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

«___» _____ года

Подпись

Расшифровка

Приложение 6
к Положению о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика»

Заявка на участие в муниципальном туре Конкурса

ФИО участника (прописать полностью)	
Класс, возраст	
Образовательная организация	
Автор произведения (имя, фамилия)	
Название произведения	
Время исполнения	
ФИО педагога, подготовившего участника	

Руководитель ОО: _____

(подпись)

(ФИО)

1. Абгарян Н. Манюня
2. Айтматов Ч. Белый пароход
3. Алексин А. Третий в пятом ряду. Коля пишет Оле, Оля пишет Коле. Поздний ребенок. Безумная Евдокия. Сердечная недостаточность. Домашний совет.
4. Алмонд Д. Скеллиг. Мальчик, который плавал с пираньями
5. Аромштам М. Когда отдыхают ангелы
6. Бажов П. Уральские сказы
7. Балтер Б. До свидания, мальчики!
8. Бёрдселл Д. Пендервики
9. Бернетт Ф. Таинственный сад. Маленькая принцесса. Маленький лорд Фаунтлерой
10. Битов А. Но-га, Большой шар
11. Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома
12. Ботева М. Мороженое в вафельном стаканчике
13. Бруштейн А. Дорога уходит вдаль
14. Буйе Р. Все из-за мистера Террапта
15. Булычев К. Приключения Алисы
16. Ван Эден Ф. Маленький Йоханнес
17. Варденбург Д. Правило 69 для толстой чайки
18. Гайдар А. Чук и Гек. Дальние страны. Судьба барабанщика
19. Гейман Н. История с кладбищем. Коралина
20. Гестел П. Зима, когда я вырос
21. Голявкин В. Рассказы
22. Гофман Т.А. Песочный человек. Королевская невеста
23. Грин А. Бегущая по волнам
24. Гриффин П. Когда дружба провожала меня домой
25. Громова О. Сахарный ребенок
26. Даль Р. Матильда. Чарли и шоколадная фабрика
27. Дашевская Н. Вилли
28. Додж М. М. Серебряные коньки
29. Евдокимова Н. Конец света
30. Жвалевский А., Пастернак Е. Время всегда хорошее. Москвест.
31. Железников В. Чучело
32. Житков Б. Черные паруса
33. Зошенко М. Лёля и Минька. Рассказы (кроме «Аристократка», «Жених», «Калоша»)
34. Ильина Е. Четвертая высота
35. Ищенко Д. В поисках мальчишеского бога
36. Кассиль Л. Будьте готовы, Ваше высочество! Кондуит и Швамброния
37. Катаев В. Хуторок в степи
38. Келли Ж. Эволюция Кэлпурнии Тейт
39. Кестнер Э. Эмиль и сыщики. Летающий класс
40. Киплинг Р. Отважные капитаны
41. Коваль Ю. Шамайка. Пять похищенных монахов. Приключения Васи Куролесова
42. Койн И. Девочка, с которой детям не разрешали водиться
43. Корчак Я. Король Матиуш Первый

44. Крапивин В. Мальчик со шпагой. Бронзовый мальчик. Рыжее знамя упрямства. Журавленок и молнии. Острова и капитаны. Трое с площади Карронад. В глубине Великого Кристалла.
45. Крюс Д. Тим Талер или проданный смех
46. Кэндзио Х. Взгляд кролика
47. Ларсен Р. Невероятное путешествие мистера Спивета
48. Ледерман В. Теория невероятностей
49. Льюис К. С. Хроники Нарнии
50. Мало Г. Без семьи
51. Маршалл А. Я умею прыгать через лужи
52. Мебс Г. Воскресный ребенок
53. Михеева Т. Асино лето. Доплыть до грота. Островитяне
54. Могилевская С. Марка страны Гонделупы
55. Монтгомери Л.М. Энн из Зелёных Мезонинов
56. Москвина М. Моя собака любит джаз
57. Муйарт Б. Братья: самый старший, самый тихий, самый настоящий, самый далекий, самый любимый, самый быстрый и я
58. Мурлева Ж.К. Дитя Океан. Третья мечь Робера Путифара
59. Мюрай М.-О. Мисс Черити
60. Нанетти А. Мой дедушка был вишней
61. Нильсон Ф. Пираты Ледового моря
62. Окуджава Б. Будь здоров, школяр. Прелестные приключения.
63. Олеша Ю. Три толстяка
64. Парр М. Вафельное сердце
65. Паустовский К. Повесть о жизни. Мещерская сторона
66. Пеннак Д. Приключения Камо
67. Пеннипакер С. Пакс
68. Переляев С. Индийское кино
69. Петрова А. Чувства, у которых болят зубы
70. Петрушевская Л. Мальчик Новый год, Один исключительно добрый волшебник
71. Пикуль В. Мальчики с бантиками
72. Пино К. Сказки
73. Погодин Р. Дубравка. Что у Сеньки было
74. Погорельский А. Черная курица, или Подземные жители. Лафертовская Маковница
75. Портер Э. Поллианна
76. Приставкин А. Солдат и мальчик. Селигер Селигерович. От всех скорбей. Птушенька. Белый холм. Ночевала тучка золотая.
77. Радзиевская Р. Остров мужества
78. Рид Т. М. Всадник без головы
79. Рихтер Ю. Щучье лето
80. Роулинг Дж.К. Гарри Поттер
81. Сабатини Р. Одиссея капитана Блада
82. Старк У. Пусть танцуют белые медведи.
83. Стивенсон Р. Остров сокровищ
84. Уайт Т. Х. Отдохновение миссис Мэшем
85. Уэллс Г. Человек-невидимка
86. Фомбель Т. Тоби Лолнесс
87. Функе К. Чернильное сердце

88. Черный С. Дневник Фокса Микки
89. Шварц Е. Сказка о потерянном времени
90. Твен М. Янки из Коннектикута при дворе короля Артура
91. Троепольский Г. Белый Бим черное ухо
92. Чехов А. Рассказы (кроме «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»)
93. Чуковский К. Серебряный герб
94. Энде М. Бесконечная книга. Момо
95. Эриксен Э.Л. Осторожно, Питбуль-Терье!

13 – 14 лет

96. Абрамов Ф. Братья и сестры
97. Аксенов В. Звездный билет
98. Астафьев А. Последний поклон. Пастух и пастушка. Царь-рыба.
99. Бабель И. Одесские рассказы
100. Бальзак О. Шагреневая кожа. Отец Горио
101. Басова Е. Уезжающие и остающиеся. ИЗО
102. Бейртен Э. Беги и живи
103. Белых Л., Пантелеев Л. Республика Шкид
104. Беляев А. Человек-амфибия. Голова профессора Доуэля.
105. Бенджамин А. Доклад о медузах
106. Битов А. Моя зависть, Фотография Пушкина.
107. Богомолов В. Момент истины (В августе сорок четвертого)
108. Бондарев Ю. Батальоны просят огня
109. Бронте Ш. Джен Эйр
110. Верещагин П. Рецепт одной войны
111. Волкова Н. Разноцветный снег
112. Воробьев К. Это мы, господи!
113. Гиляровский В. Москва и москвичи
114. Грипе М. Папа Пелерин
115. Гроссман Д. С кем бы побегать. Бывают дети-зигзаги
116. Дабо К. Сквозь зеркала
117. Дашевская Н. День числа Пи. Я не тормоз
118. Джером К. Джером. Трое в лодке, не считая собаки
119. Диккенс Ч. Лавка древностей. Жизнь Дэвида Копперфилда. Посмертные записки Пиквикского клуба. Холодный дом
120. Дойл А.К. Цикл о Шерлоке Холмсе
121. Доцук Д. Голос
122. Думбадзе Н. Я, бабушка, Илико и Илларион
123. Дюма А. Три мушкетера. Королева Марго
124. Ефремов И. Лезвие бритвы
125. Зеи А. Леопард за стеклом
126. Ибсен Г. Пер Гюнт
127. Каверин В. Два капитана
128. Катаев В. Белеет парус одинокий
129. Киери К. Никто не спит. Совсем не Аполлон

130. Кондратьев В. Сашка
131. Конигсбург Э.Л. Из архива миссис Базиль Э. Франквайлер, самого запутанного в мире
132. Корман Г. Рестарт
133. Кузнецова Ю. Первая работа. Где папа? Фонарик Лилька
134. Куприн А. Королевский парк. Святая ложь. Ученик. Ночная смена. Allez!
Гамбринус. Звезда Соломона. Штабс-капитан Рыбников
135. Ли Х. Убить пересмешника
136. Линке Д. По ту сторону синей границы
137. Лоури Л. Дающий
138. Лукьяненко С. Черновик
139. Манахова И. Двенадцать зрителей
140. Мелвилл Г. Моби Дик
141. Метерлинк М. Синяя птица
142. Моэм С. Бремя страстей человеческих. Луна и грош
143. Муньос Р. Эхо
144. Мурашова Е. Класс коррекции. Обрато он не придет. Гвардия тревоги
145. Мюрай М.-О. Умник
146. Некрасов В. В окопах Сталинграда
147. Нёстлингер К. Гретхен. Само собой и вообще
148. Нусинова Н. Курячий бог
149. Обручѳв В. Плутония
150. Олдридж Дж. Последний дюйм
151. Олкотт Л.М. Маленькие женщины
152. Орлев У. Остров на птичьей улице
153. Остлер К. Карма
154. Паласио Р. Дж. Чудо
155. Патерсон К. Мост в Терабитию
156. Пикуль В. Моонзунд
157. По Э. Убийство на улице Морг. Чѳрный кот. Золотой жук. Человек толпы.
158. Полевой Б. Повесть о настоящем человеке
159. Пратчетт Т. Шляпа, полная неба. Маленький свободный народец
160. Пулман Ф. Таинственные расследования Салли Локхарт
161. Рудашевский Е. Ворон. Город солнца. Солонго
162. Сабитова Д. Где нет зимы. Три твоих имени
163. Сашар Л. Ямы. Я не верю в монстров
164. Свинген А. Баллада о сломанном носе
165. Симонов К. Живые и мертвые
166. Скотт В. Квентин Дорвард. Уэверли, или Шестьдесят лет назад
167. Смит Р. Пик
168. Снегов С. Люди как боги
169. Соловьев Л. Повесть о Ходже Насреддине
170. Старк У. Чудаки и зануды
171. Стед Р. Когда мы встретимся
172. Стендаль. Красное и черное. Пармская обитель
173. Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу. Трудно быть богом. Пикник на обочине. Обитаемый остров. Малыш. Улитка на склоне. За миллиард лет до конца света. Хищные вещи века

174. Таунсенд С. Дневники Адриана Моула
175. Теккерей У. Ярмарка тщеславия. Из записок Желтоплюша. Книга сновов, написанная одним из них
176. Токарева В. Рассказы и повести
177. Тор А. Остров в море. Пруд белых лилий. Глубина моря. Открытое море
178. Трифионов Ю. Дом на набережной. Старик
179. Тынянов Ю. Пушкин. Смерть Вазир-Мухтара
180. Тэффи Н. Рассказы (Кроме «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»)
181. Уайльд О. Кентервильское привидение. День рождения инфанты. Рыбак и его душа
182. Файн Э. Мучные младенцы
183. Фраерман Р. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви
184. Хаггард Р. Дочь Монтесумы
185. Шахназаров К. Курьер
186. Шелли М. Франкенштейн, или Современный Прометей
187. Шиллер Ф. Разбойники
188. Шмидт Г. Битвы по средам. Пока нормально. Беда
189. Шмитт Э.-Э. Оскар и Розовая Дама
190. Штильмарк Р. Наследник из Калькутты
191. Штрассер Т. Волна
192. Шукшин В. Характеры
193. Щербакова Г. Вам и не снилось
194. Юмото К. Друзья
195. Яковлев Ю. Гонение на рыжих, Игра в красавицу, Сердце земли, Девочки с Васильевского острова
196. Ян В. Чингиз-хан. Батый. К последнему морю

15 – 17 лет

197. Адамович А. Гранин Д. Блокадная книга
198. Азимов А. Я, робот. Детектив Элайдж Бейли и робот Дэниел Оливо
199. Айтматов Ч. И дольше века длится день
200. Амаду Ж. Генералы песчаных карьеров
201. Бабель И. Конармия
202. Барбери М. Элегантность ёжика
203. Белый А. Петербург
204. Битов А. Аптекарский остров. Улетающий Монахов. Пушкинский дом. Фотография Пушкина
205. Бойн Д. Мальчик в полосатой пижаме
206. Бондарев Ю. Горячий снег
207. Бронте Э. Грозовой перевал
208. Брэдбери Р. 451 градус по Фаренгейту. Марсианские хроники. Что-то страшное грядет
209. Булгаков М. Белая гвардия
210. Быков В. Мертвым не больно. Сотников

211. Вампилов А. Прощание в июне. Старший сын
212. Васильев Б. В списках не значился
213. Веркин Э. Облачный полк. Друг апрель. Кусатель ворон
214. Вильке Д. Шутовской колпак
215. Владимов Г. Генерал и его армия
216. Войнич Э.Л. Овод
217. Воннегут К. Колыбель для кошки
218. Воробьев К. Крик. Убиты под Москвой
219. Газданов Г. Вечер у Клэр
220. Гаррисон Г. Стальная крыса
221. Гашек Я. Похождения бравого солдата Швейка
222. Герберт Ф. Дюна
223. Глуховский Д. Метро 2033
224. Голдинг У. Повелитель мух
225. Голсуорси Д. Сага о Форсайтах
226. Грин Дж. Виноваты звезды. В поисках Аляски
227. Гроссман В. Жизнь и судьба
228. Гюго В. Отверженные. Собор Парижской богородицы. Человек, который смеется
229. Де Костер Ш. Легенда о Тиле Уленшпигеле
230. Достоевский Ф. Идиот. Бесы. Игрок. Подросток. Униженные и оскорбленные.

Неточка Незванова

231. Драйзер Т. Американская трагедия
232. Дю Морье Д. Ребекка
233. Ефремов И. Туманность Андромеды. Час Быка
234. Желязны Р. Хроники Амбера
235. Золя Э. Жерминаль. Творчество
236. Иванов А. Географ глобус пропил
237. Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. Золотой телёнок
238. Ирвинг В. Рип Ван Винкль. Легенда о Сонной Лощине
239. Искандер Ф. Сандро из Чегема. Приключения Чика. Школьный вальс, или Энергия стыда. Стоянка человека. Кролики и удавы. Вечерняя дорога. Мученики сцены.

240. Каверин В. Открытая книга
241. Каста С. Притворяясь мертвым. Лето Мари-Лу
242. Кауфман Б. Вверх по лестнице, ведущей вниз
243. Кейпер Ш. Отель «Большая Л»
244. Кидд С.М. Тайная жизнь пчел
245. Киплинг Р. Сталки и компания
246. Конрад Дж. Сердце тьмы
247. Кормье Р. Шоколадная война
248. Кронин А. Замок Броуди. Юные годы
249. Ле Гуин У. Волшебник Земноморья
250. Лем С. Солярис. Кибериада. Сказки роботов
251. Лесков Н. Леди Макбет Мценского уезда. Соборяне. Запечатленный ангел.

Старый гений

252. Лондон Д. Мартин Иден
253. Маркес Г.Г. Сто лет одиночества
254. Михеева Т. Янка

255. Мопассан Г. Жизнь
256. Набоков В. Защита Лужина. Машенька. Подвиг. Другие берега
257. Окуджава Б. Путешествие дилетантов. Девушка моей мечты
258. Оруэлл Дж. 1984
259. Пандазопулос И. Три девушки в ярости
260. Пастернак Б. Доктор Живаго. Детство Люверс
261. Петросян М. Дом, в котором...
262. Петрушевская Л. Свой круг. Чудо. Как ангел. Гигиена. Два окошка. Чемодан
Чепухи. Девушка Нос. Золотая богиня.
263. Питчер А. Моя сестра живет на каминной полке
264. Платонов А. Чевенгур. Фро. Река Потудань. Никита. Железная старуха. Еще
мама. Июльская гроза. Епифанские шлюзы
265. По Э. Падение дома Ашеров
266. Попов В. Все мы не красавцы
267. Ремарк Э.М. Три товарища. Триумфальная арка. На Западном фронте без
перемен
268. Риггз Р. Дом странных детей
269. Рыбаков А. Дети Арбата
270. Санаев П. Похороните меня за плинтусом
271. Санд Ж. Консуэло
272. Сенкевич Г. Крестоносцы
273. Соколов С. Школа для дураков
274. Солженицын А. Раковый корпус. В круге первом
275. Сологуб Ф. Мелкий бес
276. Стивенсон Р. Странная история доктора Джекила и мистера Хайда
277. Сэлинджер Д. Над пропастью во ржи
278. Толкиен Дж. Р. Р. Властелин колец
279. Толстой А.Н. Петр Первый. Хождение по мукам. Аэлита. Детство Никиты.
Гиперболоид инженера Гарина
280. Толстой А.К. Упырь. Семья вурдалака
281. Толстой Л.Н. Хаджи-Мурат. Казаки. Анна Каренина. Смерть Ивана Ильича.
Воскресение. Бог правду видит, да не скоро скажет
282. Уайльд О. Портрет Дориана Грея
283. Фадеев А. Молодая гвардия. Разгром
284. Фицджеральд Ф.С. Ночь нежна
285. Флобер Г. Воспитание чувств. Госпожа Бовари
286. Фолкнер У. Свет в августе
287. Фролов В. Что к чему
288. Фукс К. Свора девчонок
289. Хардинг Ф. Дерево лжи
290. Хемингуэй Э. По ком звонит колокол. Старик и море. Прощай, оружие!
291. Херрндорф В. Гуд бай, Берлин!
292. Цвейг С. Нетерпение сердца
293. Цветаева М. Повесть о Сонечке. Мать и музыка
294. Шаламов В. Колымские рассказы
295. Шефнер В. Сестра печали. Счастливый неудачник
296. Шмелев И. Лето господне
297. Шоу Б. Пигмалион. Дом, где разбиваются сердца

- 298. Шоу И. Богач, бедняк
- 299. Эренбург И. Люди, годы, жизнь

Этот список не является исчерпывающим, участники могут выбрать любую другую книгу. Но мы надеемся, что этот список поможет в выборе произведения для выступления на конкурсе.